

CHARLIE SIX'

a. k. a. : COWGIRL'S DREAM - COWGIRL 63 - BETTY BOOP - COWBOY 321 - COWGIRL 18 - COWBOY 72

Chorégraphes : Laura HUOT - Véronique BORROT - Carine MISIAK - JACKITO - Laure BERTRAND
& Gilbert LE MANACH - FRANCE / Juillet 2008 - COUNTRY FORM' " 2 "

LINE Dance : 48 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Cowboy up - Vince GILL** - BPM 108/WCS

Mise en page par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 + 56 temps (64 temps)

WALK, WALK, KICK BALL STEP, KICK BALL STEP, ROCK STEP

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
3&4 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
5&6 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
7.8 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G

KICK BALL CHANGE, SIDE SHUFFLE, 1/2 TURN, SIDE SHUFFLE, KICK BALL CHANGE

- 1&2 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D.... **HINGE 1/2 tour D**, sur BALL PD
5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7&8 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

STEP, DRAG, STEP, SHIMMY, TOGETHER

- 1.2 grand pas PD côté D (2 temps)
3.4 SLIDE-DRAG pointe PG vers D.... TAP PG à côté du PD (2 temps)
5.6 pas PG côté G, avec SHIMMY (mouvement des épaules) (2 temps)
7.8 SLIDE-DRAG : pointe PD à côté du PG - appui PD - (2 temps)

STEP 1/4 TURN RIGHT, LEFT & RIGHT KICK LOW & LEFT CROSS SHUFFLE, KICK BALL CROSS

- 1.2 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD)
3 KICK PG avant
&4 SWITCH : pas PG à côté du PD - KICK PD avant
& SWITCH : pas PD à côté du PG
5&6 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
7&8 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

SIDE, STEP TAP & CLAP (x2) 1/4 TURN SIDE STEP TAP & CLAP (X2)

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté PD + **CLAP**
3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté PG + **CLAP**
5.6 **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - TAP PG à côté PD + **CLAP**
7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté PG + **CLAP**

SWEEP RIGHT 1/2 TURN RIGHT, HOLD, WIGGLES STEP RIGHT & LEFT

- 1 à 4 TOUCH PD avant - SWEEP RONDE PD en dehors.... **1/2 tour D**.... TAP PD à côté PG - **HOLD**
5&6 pas PD sur diagonale avant D ↗.... BUMP HIPS avant D ↗ - BUMP HIPS arrière G ↙ - BUMP HIPS avant D ↗
7&8 pas PG sur diagonale avant G ↖.... BUMP HIPS avant G ↖ - BUMP HIPS arrière D ↘ - BUMP HIPS avant G ↖

CHARLIE SIX'

WALK, WALK, KICK BALL STEP, KICK BALL STEP, ROCK STEP

- 1.2 pas PD avant - pas PG avant
- 3&4 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
- 5&6 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
- 7.8 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

KICK BALL CHANGE, SIDE SHUFFLE, ½ TURN, SIDE SHUFFLE, KICK BALL CHANGE

- 1&2 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
- 3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D . . . **HINGE 1/2 tour D** , sur BALL PD
- 5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
- 7&8 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

STEP, DRAG, STEP, SHIMMY, TOGETHER

- 1.2 grand pas PD côté D (2 temps)
- 3.4 SLIDE - DRAG pointe PG vers D TAP PG à côté du PD (2 temps)
- 5.7 pas PG côté G , avec SHIMMY (mouvement des épaules) (2 temps)
- 7.9 SLIDE - DRAG : pointe PD à côté du PG - appui PD - (2 temps)

25-32 STEP ¼ TURN RIGHT, LEFT & RIGHT KICK LOW & LEFT CROSS SHUFFLE, KICK BALL CHANGE

- 1-2 Step L Forward – ¼ turn R, ending Weight on R
- 3&4 L Kick Low Forward – Step L Together – R Kick Low Forward –
& Step R together
- 5&6 Cross Step L over R – Step R to the R – Cross Step L over R –
- 7&8 Kick R – Step R next to L – Step L next to R –
- 7&8 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - **CROSS PG devant PD**

SIDE, STEP TAP & CLAP (x2) ¼ TURN SIDE STEP TAP & CLAP (X2)

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté PD + **CLAP**
- 3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté PG + **CLAP**
- 5.7 **1/4 de tour D** pas PD côté D - TAP PG à côté PD + **CLAP**
- 7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté PG + **CLAP**

SWEEP RIGHT ½ TURN RIGHT, HOLD, WIGGLES STEP RIGHT & LEFT

- 1 - 4 Touch Right TOE forward , 1/2 Turn Right SWEEP Right round OUT and BACK - **HOLD**
- 5&6 Step Diagonally forward on Right Bumping HIPS Right .Left .Right
- 7&8 Step Diagonally forward on Left Bumping HIPS Left .Right .Left